



Wiadomości

Wtorek, 24 listopada 2020

Modernizacja GCK z dofinansowaniem



Rzeczpospolita
Polska



MAŁOPOLSKA

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



W dniu 15.03.2018 r., Miasto Gorlice złożyło wniosek aplikacyjny pn.: „Rewitalizacja budynku Gorlickiego Centrum Kultury”, w ramach ogłoszonego przez Zarząd Województwa Małopolskiego, naboru wniosków o dofinansowanie projektów na potrzeby 11 Osi Priorytetowej Rewitalizacja przestrzeni regionalnej, Działanie 11.4 Rewitalizacja terenów przemysłowych., który został rozpatrzony pozytywnie, w wyniku czego w dniu 12.11.2020 r. została podpisana umowa z IZ RPO WM.

Całkowita wartość Projektu wynosi 7 894 727,66 zł, natomiast całkowite wydatki kwalifikowane stanowią kwotę 6 243 470,97 zł. Instytucja Zarządzająca RPO WM przyznała dofinansowanie w kwocie 4 682 603,17 zł, z czego dofinansowanie zostaje przyznane zgodnie z następującym procentowym udziałem:

- a) Współfinansowanie UE, w kwocie nie większej niż: 4 058 256,08 zł stanowi 86,67 % kosztów kwalifikowanych Projektu;
- b) Współfinansowanie krajowe z budżetu państwa, w kwocie nie większej niż: 624 347,09 zł stanowi 13,33 % kosztów kwalifikowanych Projektu.

Wkład własny Beneficjenta wynosi: 3 212 124,49 zł.

Głównym celem projektu jest ożywienie społeczno-kulturalno-turystyczne rewitalizowanego obszaru przemysłowego "Glinik" co pozwoli na wzmocnienie funkcji społecznych, integracyjnych, kulturalnych i turystycznych oraz ukierunkuje rozwój obszaru w warunkach odchodzenia od głównej funkcji przemysłowej. Realizacja projektu przyczyni się w szerokim ujęciu do partycypacyjnego, równomiernego, zintegrowanego i zrównoważonego rozwoju Gminy Miasto Gorlice, przez co rozwiąże problemy społeczne mieszkańców Gorlic, w tym przede wszystkim rewitalizowanego obszaru. Celem nadrzędnym projektu jest stworzenie przestrzennych warunków do rozwiązywania zdiagnozowanych problemów społecznych, poprawy jakości życia mieszkańców oraz zrównoważonego rozwoju Miasta Gorlice. Proces rewitalizacyjny w projekcie obejmuje przemiany zdegradowanych terenów przemysłowych w dwóch głównych aspektach:

- rozwój społeczny - rozwiązywanie problemów społecznych poprzez aktywizację, włączenie i

integrację społeczną za pomocą kultury, sztuki, edukacji;

- rozwój infrastrukturalno - przestrzenny, czyli rozwój obiektu umożliwiającego integrację mieszkańców, udostępniającego przestrzeń pod aktywność społeczną, kulturalną, turystyczną.

Projekt przyczynia się także do zachowania dziedzictwa kulturowego poprzez modernizację zabytkowego obiektu istotnego dla przestrzeni publicznej oraz do poprawy środowiska naturalnego poprzez zastosowanie energooszczędnych technologii przy remoncie i zakupach wyposażenia. Ponadto projekt przyczynia się do rozwoju gospodarczego obszaru przemysłowego "Glinik". Rozwój społeczno - kulturowy i poprawa jakości życia, jaka będzie efektem projektu wpłynie na wzrost aktywności gospodarczej na obszarze rewitalizowanym, zarówno poprzez wzrost świadomości i kompetencji społecznych mieszkańców jak i za pośrednictwem wzrostu aktywności kulturalno-turystycznej, w szczególności poprzez generowanie popytu na usługi dodatkowe, np.: gastronomiczne.

Cele szczegółowe projektu:

- ożywienie społeczno-gospodarcze obszaru rewitalizacji,
- ograniczenie zdiagnozowanych problemów społecznych,
- wzmocnienie tożsamości lokalnej mieszkańców, integracja społeczna,
- zmniejszenie dysproporcji w zagospodarowaniu przestrzennym obszarów,
- uzyskanie ład przestrzennego i estetyki miasta,
- przywrócenie nieruchomościom ich utraconej wartości i zwiększenie wartości nieruchomości sąsiednich,
- rozwój publicznej infrastruktury, związanej z rozwojem funkcji społecznych, kulturalnych i turystycznych.

Miasto Gorlice w ramach projektu pn.: „Rewitalizacja budynku Gorlickiego Centrum Kultury”, zamierza zrealizować:

- Przebudowę układu pomieszczeń w przyziemiu dla rozmieszczenia nowych funkcji, w tym sal tanecznych i kawiarni w części frontowej budynku;
- Modernizację pomieszczenia kina w poziomie przyziemia i parteru;
- Budowę windy i klatki schodowej ewakuacyjnej w części frontowej budynku;

- Przebudowę klatki schodowej w skrzydle od ul. Solidarności;
- Przebudowę klatki schodowej w narożniku południowym budynku;
- Przebudowę podłogi sali widowiskowej;
- Modernizację wyposażenia technicznego sceny i sali widowiskowej;
- Budowę przełączki na poziomie parteru dla poprawy warunków ewakuacji z sali widowiskowej i umożliwienia transportu między windą i kieszenią sceny;
- Budowę wentylacji mechanicznej z odzyskiem ciepła dla całego obiektu;
- Przebudowę i remont istniejących pomieszczeń administracji i pracowni dla lokalizacji zakładanych funkcji użytkowych;
- Przebudowę pomieszczeń w poziomie 2 p dla utworzenia kompleksu pokoi gościnnych;
- Renowację wystroju Sali widowiskowej i pomieszczeń traktu frontowego;
- Modernizację istniejących instalacji wewnętrznych;
- Dostosowanie zapleczy sanitarnych i toalet do obecnych wymogów.

W ujęciu socjologicznym kultura jest istotnym czynnikiem rozwoju społeczeństwa. Dostarcza instrumentów do zaspokajania jego potrzeb: normy, wzorce zachowań, mechanizmy kontroli społecznej. Człowiek tworzy kulturę i kształtuje siebie poprzez kontakt z kulturą własnej społeczności. Tym samym szeroki dostęp do nowoczesnej oferty usług kulturalnych jaki będzie efektem realizacji projektu jest kluczowym czynnikiem do kreowania pozytywnej przyszłości mieszkańców przemysłowego obszaru rewitalizowanego "Glinik". Występujące problemy społeczne wynikające często z frustracji i obniżonego poczucia własnej wartości będą mogły być niwelowane poprzez zajęcia kulturalne i edukacyjne. Nowa oferta kulturalna skierowana do społeczeństwa, w tym do osób zagrożonych wykluczeniem przyniesie długofalowe pozytywne zmiany.

Realizacja przedsięwzięcia wypływa z potrzeb społecznych diagnozowanych na obszarze rewitalizacji, bezpośrednio przekłada się na rozwiązywanie problemów społecznych i poprawę jakości życia mieszkańców obszaru rewitalizacji poprzez uatrakcyjnienie oferty ośrodka kultury, zaangażowanie biernej lokalnej części społeczności w działania twórcze z wykorzystaniem nowoczesnej i bezpiecznej przestrzeni, umożliwienie równego dostępu do dóbr i usług kultury, zwiększenie standardu działań z zakresu kultury i edukacji, dostosowanie budynku Gorlickiego Centrum Kultury do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

Pełna realizacja zadania przyniesie wieloletnie korzyści dla wszystkich grup zainteresowanych funkcjonujących w Gorlickim Centrum Kultury. Projekt stawia na rozwiązania innowacyjne. Modernizacja budynku oraz doposażenie umożliwią realizację założeń strategicznych. Modernizacja obiektu postawi go w roli lidera w skali regionu i przyczyni się do zwiększenia swobody oraz niezależności w podejmowaniu nowych inicjatyw animacyjno-kulturalnych (przede wszystkim tych oddolnych).