



Wydarzenia

Piątek, 8 lipca 2016

AMBIENT FESTIVAL 2016

Gorlickie Centrum Kultury serdecznie zaprasza na 18-ste Międzynarodowe Prezentacje Multimedialne „Ambient Festival” 2016, które odbędą się w Sali Teatralnej GCK w dniach 8-9 lipca br.

Imprezę poprowadzi Remigiusz Kadelski – dziennikarz TVP 2, fascynat muzyki ambientowej tworzonej przez niezależnych artystów.

Na tegorocznym festiwalu wystąpią:

8 lipca /piątek/

godz. 18.00 – Krzysztof Orluk

godz. 19.30 – Niedowierzanie

godz. 21.00 – Steve Jolliffe

9 lipca /sobota/

godz. 16.00 – Bisclaveret

godz. 17.30 – Bad Sector

godz. 19.00 – Hans-Joachim Roedelius

Pierwszy dzień festiwalu (8 lipca) rozpocznie Krzysztof Orluk – znany też jako more, Plexigrass. Jego brzmienia osadzone są na pograniczu muzyki ambient, eksperyment, minimal, drone. Brał udział w licznych wydarzeniach na terenie kraju. Współpracuje z Warsaw Electronic Festival. Tworzy muzykę do filmu i teatru. Podczas swojego występu zaprezentuje materiał powstały na bazie krótkich fraz dźwiękowych polskiej muzyki szantowej. Płyta ukaże się nakładem Etalabel: www.facebook.com/krzysztof.orkluk

Jako drugi wystąpi „Niedowierzanie” – wyjątkowy projekt o polskiej nazwie wystartował w Marsylii w 2007 r. Prowadzony jest przez Francuza mieszkającego w Berlinie. Dźwięki zawarte na płytach Niedowierzanie są równie kosmopolityczne. Mieszą się tutaj wpływy współczesnej neoklasyki, muzyki elektronicznej i folku. Melancholijne loopy kreowane głównie za pomocą wiolonczeli, akordeonu i mandoliny mieszają się z nowoczesną elektroniką. Na swoim koncercie Niedowierzanie ma 3 płyty winylowe, dwie kasety i CD. Koncert ten przygotowujemy we współpracy z Centrum Sztuki Współczesnej „Łaźnia” w Gdańsku.

Na koniec pierwszego dnia festiwalu wystąpi Steve Jolliffe artysta, którego chyba bliżej przedstawiać nie trzeba. Muzyk grający na flecie, saksofonie i syntezatorach, znany przede wszystkim z działalności w zespołach „Steamhammer” i legendarnym „Tangerine Dream”, z którym związany był od samego początku czyli od roku 1969. Po latach przerwy powrócił do zespołu w roku 1978 by nagrać z nim słynną płytę „Cyclone”. Na swoim koncercie ma około 30 płyt solowych: www.stevejolliffe.net

W drugim dniu festiwalu (9 lipca) jako pierwszy wystąpi „BISCLAVÉRET” – gdański duet powstały w 2000 roku z inicjatywy dwóch osób: Radosława Murawskiego (odpowiedzialnego za muzykę i produkcję) oraz Macieja Mehringa (teksty i wokale). Obecnie R. Murawskiego na koncertach zastępuje warszawski muzyk Radek Kamiński. W swoim dorobku mają kilkanaście płyt autorskich: www.zoharum.com

Jako drugi wystąpi Massimo Magrini – włoski muzyk tworzący pod pseudonimem „Bad Sector”. W swojej twórczości Massimo łączy elementy ambientu, industrialu i muzyki eksperymentalnej. Na swoim koncie ma nagranych 10 płyt solowych i kilkanaście kompilacji: www.bad-sector.com

Tegoroczny „Ambient Festival” zakończy Hans-Joachim Roedelius, jeden z najwybitniejszych przedstawicieli światowej muzyki elektronicznej: www.roedelius.com

Jako dodatkowe atrakcje proponujemy jak co roku giełdę płyt /CD i Vinyly/ oraz wystawę malarstwa Adrianny Snochowskiej: www.snochowska.com

Cena biletu:

I dzień – 50 zł

II dzień – 50 zł

Karnet – 80 zł

Rezerwacja biletu pod nr tel.: 18 35 35 695, 500 473 732 lub pod adresem e-mail: gck@gck.gorlice.pl.

Strona Ambient Festiwal: www.mpmambient.pl

Patronat medialny festiwalu:

Patronat medialny festiwalu: Radio Kraków – www.radiokrakow.pl

Centrum Sztuki Współczesnej „Łaźnia” – www.laznia.pl