



Wydarzenia

Sobota, 25 sierpnia 2018

Emanacje / Gustaw i Wojciech Bafeltowscy

Serdecznie zapraszamy na koncert festiwalu "Emanacje"

Gustaw Bafeltowski - wiolonczela

Wojciech Bafeltowski - wiolonczela

w programie:

Jean-Baptiste Barrière - X Sonata G-dur

Andante

Adagio

Allegro prestissimo

Johan Halvorsen - Passacaglia

Joseph Haydn - Duet D-dur Hob. X:11

Moderato

Menuet

Finale: Presto

Francois Couperin - Les gouts-reunis

Koncert nr 12 A-dur

Pointé-coulé

Badinage

Lentement et patétiquement

Air. Gracieusement et légèrement

Koncert nr 13 G-dur

Prélude. Vivement

Air. Agréablement

Sarabande. Tendrement

Chaconne. Légère

Reinhold Glière - wybór z 8 miniatur op. 39 na skrzypce i wiolonczelę (w wersji na dwie wiolonczele)

Prelude

Gavotte

Berceuse

Canzonetta

Intermezzo

Impromptu

Na wszystkie nasze koncerty obowiązuje rezerwacja bezpłatnych biletów poprzez stronę

Wojciech Bafeltowski

Wojtek naukę gry na wiolonczeli rozpoczął w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej I st. im. Stanisława Moniuszki w Warszawie. W maju 2018 roku uzyskał dyplom z wynikiem celującym Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie. Od października będzie kontynuował naukę na Warszawskim Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w klasie prof. Tomasza Strahla i Mateusza Szmyta. Jest laureatem prestiżowych, ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów wiolonczelowych m.in: X Ogólnopolskiego Konkursu Wiolonczelowego im. Dezyderyusza Danczowskiego (wyróżnienie – piąta punktacja), XIII Młodzieżowego Międzynarodowego Konkursu Wiolonczelowego im. Kazimierza Wiłkomirskiego w Poznaniu (2016 r., laureat I miejsca) oraz nagród specjalnych za najlepsze wykonanie utworu Kazimierza Wiłkomirskiego i Sonaty Luigi Boccheriniego. Jest laureatem 20. Międzynarodowego Konkursu Instrumentów Smyczkowych im. Bogdana Warchała w Dolnym Kubinie (2016). W 2017 r. Wojtek występował jako solista z Orkiestrą Filharmonii Kaliskiej w koncercie Elgara e-moll op. 85, Orkiestrą Filharmonii Rzeszowskiej oraz z Polską Orkiestrą Kameralną Amadeus, z którą wykonał wspólnie z bratem Gustawem Koncert na dwie wiolonczele g-moll RV 531 Antonio Vivaldiego. Stypendysta Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, Fundacji Sinfonia Varsovia oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Gustaw Bafeltowski

Szesnastoletni Gustaw jest absolwentem ZSM I st. im. Stanisława Moniuszki w Warszawie. Obecnie kształci się pod kierunkiem dr Marcina Zdunika w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II stopnia im. Z. Brzewskiego, znanej jako „szkoła talentów”, należącej do Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych nr 1 w Warszawie. Jest laureatem ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów wiolonczelowych, m.in.: I nagrody oraz nagród specjalnych na XIII Młodzieżowym Międzynarodowym Konkursie im. Kazimierza Wiłkomirskiego (Poznań 2016), I nagrody na Międzynarodowym Konkursie Instrumentów Smyczkowych Talents for Europe im. Bogdana Warchała w Dolnym Kubinie (2015). Swoje umiejętności doskonalili na kursach mistrzowskich prowadzonych przez wybitnych profesorów wiolonczeli. W lipcu 2016 r. wziął udział w międzynarodowym kursie muzycznym Morningside Music Bridge w Pekinie, a w 2017 r. w Salzburgu. W roku 2017 otrzymał nagrodę dla Młodego Talentu oraz tytuł Osobowość Muzyczna podczas Music Festival & Master Class w Pile. Wystąpił także jako solista z Orkiestrą Fundacja Akademia Muzyki Dawnej pod dykcją Pawła Osuchowskiego wykonując Koncert C-dur Józefa Haydna oraz koncert wiolonczelowy D-dur G.479 L. Boccheriniego. W maju 2018 wykonał I Koncert Dymitra Szostakowicza z Orkiestrą Sinfonia Iuventus pod dykcją Mirosława Jacka Błaszczyka. Jest stypendystą Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci, Szwajcarskiej Fundacji Kunst ohne Grenzen i Fundacji Sinfonia Varsovia.