



Wiadomości

Środa, 24 maja 2023

Wincenty Pol - poeta i geograf związany z Gorlicami

Z radością informujemy, że projekt **„Pieśń o ziemi naszej”**, złożony przez Gorlickie Centrum Kultury w partnerstwie z Miastem Gorlice, uzyskał **50.000 zł dofinansowania**, z Muzeum Historii Polski w ramach konkursu „Patriotyzm Jutra”. To hołd dla **Wincentego Pola** – wybitnego polskiego naukowca, geografa, poety i patrioty, który związany był z Gorlicami.

Zadanie składać się będzie z trzech odrębnych działań:

- „**Wincenty Pol - geograficznie i lirycznie**” – warsztatów inspirowanych zainteresowaniami Wincentego Pola – geografią, etnografią, przyrodą, geologią, literaturą, historią, kartografią i kaligrafią, które zakończy gra terenowa;
- „**Wincenty Pol - artystycznie**” – warsztatów plastycznych opartych i będących interpretacją powstałego pod Gorlicami utworu Wincentego Pola „Pieśń o ziemi naszej” wraz z wystawą plenerową prac i katalogiem, powstaniem czasowego street artu i zamieszczeniem plakatów z pracami uczestników w przestrzeni publicznej;
- „**Wincenty Pol - patriotycznie**” – niepodległościowej biesiady, w trakcie której wybrzmiały patriotyczne utwory tego wybitnego poety, uczestnika powstania listopadowego m.in. fragmenty „Pieśni Janusza”.

Wincenty Pol to poeta, prozaik, patriota, geograf, profesor pierwszej w Polsce Katedry Geografii na UJ, kawaler Orderu Virtuti Militari, który związany był także z ziemią gorlicką. Pod koniec lata 1835 zatrzymał się dłużej u Tadeusza Skrzyńskiego w Zagórzanach k. Gorlic. Tutaj powstała „Pieśń o ziemi naszej” – najpopularniejszy utwór Pola, gdzie romantyczne „obrazy z podróży” – opis poszczególnych regionów Polski – łączą się z przedstawieniem życia i pracy chłopów pańszczyźnianego z akcentami krytyki społecznej. W maju 1836 r. osiadł w charakterze administratora w Kalenicy, a w 1840 r. ponownie powrócił na ziemię gorlicką – przez 6 lat mieszkał w Gliniku Mariampolskim (obecnie część Gorlic), skąd latem urządził liczne wędrowki w Karpaty. W swoim „dworcu pod dębami” pracował nad „Geografią i etnografią Polski” – niestety, rękopis spłonął. Kilka lat na ziemi gorlickiej było znaczące w jego życiu. Tu zostały wzbudzone zainteresowania, które stworzyły z niego geografa, etnografa i przyrodnika, co w przyszłości utorowało mu drogę do katedry na UJ i miana ojca geografii polskiej.

Wartość dofinansowania: 50 000 zł.

Całkowita wartość projektu: 63 000 zł.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”.