



Wiadomości

Czwartek, 18 sierpnia 2022

Festiwal 4 Strony Karpat na zakończenie wakacji!

Zapraszamy na muzyczne zakończenie wakacji na gorlickim rynku. W ostatni weekend sierpnia (27-28.08.2022) odbędzie się ósma edycja festiwalu **4 Strony Karpat**. Jak co roku gwarantujemy potężną dawkę folkowej muzyki z pogranicza kultur.

Program Festiwalu 4 Strony Karpat:

27 sierpnia 2022 (sobota), start 17:00

Wernisaż wystawy fotograficznej „Spotkaliśmy się...” Krzysztofa Gębarowskiego
Que Passa
Gooroleska

28 sierpnia 2022 (niedziela), start 17:00

LemJazz
Bandonegro

Festiwalowi towarzyszyć będą wystawy fotografii, warsztaty plastyczne oraz folk-kiermasz.

Wstęp bezpłatny. Serdecznie zapraszamy!

Wystawy fotograficzne:

„Spotkaliśmy się...” autorstwa Krzysztofa Gębarowskiego, to zbiór fotografii prezentujących subiektywną wizję świata zamkniętego w geograficznej przestrzeni Karpat. Zainspirowany folklorem i tradycją autor obserwuje i fotografuje życie codzienne mieszkańców karpackich wsi, których atmosferę tworzą wyjątkowi ludzie – godni tego by o nich opowiedzieć.

„Z czułością - w zaciszu pracowni twórców instrumentów” autorstwa Doroty i Piotra Piszczatowskich przedstawia subiektywny wybór fotografii wykonanych podczas wieloletnich wypraw do twórców instrumentów. Przekraczając progi ich domów i warsztatów, autorzy zdjęć mieli unikalną możliwość spotkania z twórcami w przestrzeniach zazwyczaj niedostępnych dla osób postronnych. To były niezwykle serdeczne spotkania.

Poprzez fotografie wchodzimy nie tylko do wnętrza pracowni, ale jesteśmy też świadkami procesu powstawania dzieła. Jego prostota a zarazem złożoność, jego osobisty i subtelny rys

- odbijał się w oczach, naznaczał twarze i dłonie. Wywoływał niekończące się opowieści albo mówiącą samą przez siebie ciszę.

W tych przestrzeniach odbywała się żmudna, skupiona, cierpliwa wielogodzinna praca. Osadzała się kolejnymi warstwami kurzu, wiórów i ścinków na narzędziach, na surowych materiałach czekających na swój czas, dziełach prawie gotowych i na obrazach, fotografiach - osobistych ikonach. Spoza tego wszystkiego zawsze wylaniały się szczęśliwe, czułe oczy, które napatrzyły się na cud. Zaznały radości tworzenia.



O artystach:

Que passa - grupa powstała w 1997 roku z inicjatywy Jarosława Dzienia, lidera, gitarzysty i kompozytora większości utworów . Que Passa to owoc profesjonalizmu, niezwyklej wrażliwości i przyjaźni członków grupy.

Zespół prezentuje mieszankę muzyczną zakorzenioną w tradycji flamenco, world music, jazz, latin, naznaczonej indywidualnością każdego z muzyków.

Swoj styl określają jako flamenco fusion.

Perfekcja wykonania i bogactwo rytmów nadaje ich kompozycjom niepowtarzalny, witalny charakter, czyniąc styl zespołu rozpoznawalnym i unikatowym.

Gooroleska to pięć osobowości, pięć instrumentów, pasja i chęć do działania. Muzyka, tworzona przez nich to mieszanka pop-rock-folk z elementami elektroniki. Ich twórczość to wynikowa osobowości, doświadczeń, korzeni i wspólnego docierania.

LemJazz to najnowszy autorski projekt muzyczny łemka Mirosława Bogonia- pianisty, kompozytora i aranżera. To bardzo osobista i nowatorska próba szukania w wybranych

pieśniach łemkowskich i ukraińskich elementów jazzu. Intrygujące aranżacje wprowadzają słuchacza w fascynujący świat dźwięków tworzonych przez wybitnych artystów, przyjaciół: Natalii Górki - wokal, Piotra Przyrowskiego - gitary, Tomasza Kubali - gitara basowa, Rafała Belczyka - inst.perkusyjne. To także hołd dla doświadczeń muzycznych, z którymi spotkał się i dorastał autor projektu w dzieciństwie, a więc śpiewu babci, mamy i taty.

Bandonegro to światowej klasy polska orkiestra tango, należąca do grona najbardziej intrygujących i rozpoznawalnych wykonawców tego gatunku. Zespół prezentuje zarówno tradycyjne tango argentyńskie, jak i tango nuevo oraz tworzy własne kompozycje z elementami jazzu i muzyki klasycznej. Niezwykła pasja, pomysł muzyczny, świeże brzmienie i wyjątkowy taneczny styl sprawiają, że muzycy podbijają serca publiczności na całym świecie i są uznawani za najlepszy zespół tango swojego pokolenia.

Swoją muzykę prezentowali na najważniejszych festiwalach tangowych i jazzowych w Polsce: Krakus Aires Tango Festival, Recuerdo Warsaw Tango Festival, Łódź Tango Salon Festival, Podlasie Jazz Festival i za granicą w Argentynie (Argentina Tango Salon), Niemczech (Schleswig Holstein Music Festival), Holandii, Włoszech (Torino Tango Festival), Francji (Tarbes Tango Festival), Danii (Copenhagen Jazz Festival), Szwecji (Stockholm Tango Festival), Szwajcarii (Geneve Tango Festival), Finlandii (World of Tango Festival) czy Norwegii (Oslove Tango Festival).

W swoim dorobku mają 4 płyty wydane przez prestiżowe polskie wytwórnie m.in. Dux, RecArt czy SJRecords.

„Tanchestron” (2017) i „Tangostoria” (2020) utrzymane w nurcie tradycyjnym oraz „Tango Nuevo by Astor Piazzolla” (2011) i autorska „Hola Astor” (2019) prezentująca fuzję tanga z elementami jazzu i rocka, która przez krytyków muzycznych została okrzyknięta rewolucją gatunku.

Bandoneon/Akordeon – **Michał Główka**

Skrzypce – **Jakub Czechowicz**

Fortepian – **Marek Dolecki**

Kontrabas – **Marcin Antkowiak**

Festiwal 4 Strony Karpat wyróżniony jest marką lokalną [Karpating](#).



Źródło: Gorlickie Centrum Kultury