



Wydarzenia

Piątek, 23 marca 2018

"Ona" / rzeźba, malarstwo, grafika, instalacja

Wernisaż wystawy 23 marca o godzinie 18.00 / Sala wystawowa im. ks. Bronisława Świeykowskiego. Zapraszamy!

Na wystawie zaprezentowane zostaną prace związane z tematyką inspirowaną intymnymi doświadczeniami kobiecości, macierzyństwa oraz cielesności.

Uczestniczki wystawy:

Anna Horoszko / rzeźba

Urodzona w 1977 r. w Krynicy. Absolwentka PLSP im. A. Kenara w Zakopanem. Stypendystka Ministra Kultury i Sztuki. Studia na wydziale rzeźby i malarstwa na ASP we Wrocławiu i ASP w Krakowie - wydział rzeźby. Dyplom w 2002 w pracowni prof. Józefa Sękowskiego. Uczestniczka wielu wystaw i plenerów w kraju i za granicą: Warszawa (2006, 2012), Kraków (2001, 2002, 2003), Bydgoszcz (1996), Zakopane (1996, 2002, 2017), Nowy Sącz (2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2012, 2013, 2014, 2017), Bielsko Biała (2006), Nowy Targ (2008, 2013), Krynica-Zdrój (2002, 2003, 2006), Gorlice (2014), Niemcy - Dusseldorf (2006), Włochy (2000), Finlandia (2000), Kellokoski- Finlandia (2001), Wilno (2009), Presov - Słowacja (2006, 2007), Medzilaborce (2006).

Obecnie, pracuje twórczo i prowadzi Otwartą Pracownię Artystyczną : "Hańczowa 138"

Wystawy indywidualne:

Krynica - Zdrój (2007)

Nowy Targ (2008)

Nowy Sącz (2008)

Presov - Słowacja (2007).

Ważniejsze nagrody

Nagroda Honorowa Rektora ASP im. Jana Matejki w Krakowie

Czterokrotna Laureatka Nagrody Im.Bolesława Barbackiego

Pierwsza Nagroda podczas Festiwalu Rzeźby Lodowej w Zakopanem /praca w zespole/.

Jadwiga Mitko-Rudź / instalacja

Urodzona w 1980 roku w Katowicach. Absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Pankiewicza w Katowicach. W latach 2000-2005 studiowała w Instytucie Sztuki w Cieszynie, na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, na kierunku Edukacja Artystyczna w zakresie Sztuk Plastycznych. W 2005 roku uzyskała dyplom z wyróżnieniem z grafiki warsztatowej, wykonując instalację graficzną w Galerii „Klatka”, na Uniwersytecie Śląskim w Cieszynie, tematycznie związaną z wątkiem autobiograficznym.

Zajmuje się grafiką cyfrową i warsztatową. Wykonuje działania typu site specific. Tworzy instalacje, obiekty oraz wideo. Jest ubiegłoroczną Laureatką I Nagrody na Festiwalu Sztuki Wysokiej w Bytomiu. Mieszka w Katowicach.

WYSTAWY INDYWIDUALNE:

2017 W innym świetle - Indywidualna wystawa, Instalacja graficzna, Galeria 13, Cieszyn
2017 Nad rzeką czasu - Indywidualna wystawa w ramach A Rt+ - Instalacja intermedialna - Pustostan, ul. Mennicza 10, Cieszyn
2017 Iluminacje - Indywidualna Wystawa Grafiki, Teatr Ziemi Rybnickiej, Rybnik
2005 Pamiętam - Indywidualna Wystawa Dyplomowa, Galeria Klatka, Cieszyn

WYSTAWY ZBIOROWE:

2017 Festiwal ULICA (Od nowa) - „Galeria na Tylnej”, Tarnowskie Góry.
2017 XVIII Festiwal Sztuki Wysokiej pt. „Jestem” - Bytom
2017 5 Stacja - Festiwal Sztuki na Starym Dworcu w Katowicach - prezentacja projektu: „W innym świetle” - Instalacja graficzna + wideo, Bahnhof KTW, Katowice
2016 Ona - wystawa w ramach Art Night, „Mała Galeria”, Nowy Sącz.
2012 Biennale w Wenecji Cieszyńskiej, Cieszyn.
2009 Wystawa zbiorowa studentów i absolwentów Instytutu Sztuki w Ramach Festiwalu OFF - Scena Alternatywna Teatru bez Granic, Galeria Szara, Cieszyn.
2008 Listy do Jana Pawła II, Muzeum Archidiecezjalne Warszawa, Galeria Sztuki Współczesnej, Wrocław Biuro Wystaw Artystycznych, Lublin.
2007 Biennale Grafiki Studenckiej, Galeria Miejska „ARSENAŁ”, Poznań.
2006 Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej, Galeria Sztuki Współczesnej, Bunkier Sztuki, Kraków Wystawa w ramach MTG.
2006 Grafiki - Listy do Jana Pawła II Muzeum Archidiecezjalne Kard. Karola Wojtyły, Kraków, Wystawa w ramach MTG.
2005 Wystawa zbiorowa w ramach forum Czas na interdyscyplinarność - człowiek wybiera medium, Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości, Cieszyn

NAGRODY:

2017 XVIII Festiwal Sztuki Wysokiej pt. „Jestem” - Laureatka I Nagrody

PRACE W ZBIORACH:

Grafika w zbiorach Muzeum Archidiecezjalnego w Krakowie.

Kamila Piazza / rzeźba

Urodzona w 1983 roku w Sztumie. Studia na Wydziale Grafiki i Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w latach

2004 - 2011. Dyplom z wyróżnieniem w pracowni rzeźby prof. Józefa Murzyna (2011), w pracowni serigrafii prof. Marcina Surzyckiego (2009).

Od 2003 roku tworzy i mieszka w Krakowie. Swoje poszukiwania artystyczne opiera na interdyscyplinarnym dialogu różnych dziedzin sztuki: grafiki, rzeźby, instalacji multimedialnej, dążąc do optymalizacji języka artystycznej wypowiedzi. Przewodnym motywem jej twórczości jest człowiek we wszelkich aspektach jego życia.

Stypendia: 2010 r. Stypendium Twórcze Funduszu Stypendialnego Sztuk Pięknych im.

Wyróżnienia:

- 2011 - Dyplom na Wydziale Rzeźby wyróżniony prezentacją wśród najlepszych dyplomów 2011
- 2010/2011 - Laureatka Stypendium Twórczego Prezydenta Miasta Krakowa, w dziedzinie sztuk plastycznych
- 2010 - Wyróżnienie końcoworoczne na Wydziale Rzeźby - pracownia Rysunku
- 2010 - Wyróżnienie końcoworoczne na Wydziale Rzeźby - pracownia Rzeźby
- 2010 - Stypendium Twórcze im. Henrycode2utf('39',0)ego Dorena za realizację programu w zakresie rzeźby
- 2009 - Dyplom - wyróżniony prezentacją wśród najlepszych dyplomów 2009 Wyższych Szkół Artystycznych w Polsce na stronach internetowych SMTG
- 2008 - Wyróżnienie końcoworoczne na Wydziale Grafiki
- 2008 - Wyróżnienie końcoworoczne na Wydziale Rzeźby

Wystawy:

- 2011 "Najlepsze Dyplomy ASP" - Pałac Sztuki, Kraków
- 2011 Międzynarodowe Biennale Małej Formy Rzeźbiarskiej, Poznań
- 2011 "Lcode2utf('39',0)Accademia delle Belle Arti Jan Matejko di Cracovia", Pawilon Wystawowy Młodej Sztuki, Arezzo, Włochy
- 2010 "Nude 2010" International Nude Contest 2009/2010, Marguardt Gallery, Łódź
- 2010 "Gegenainander" Aktgrafik von Kamila Piazza, Kunst im Kulturflur, Hildesheim, Niemcy
- 2010 "Wobec" - indywidualna wystawa prac rzeźbiarskich i graficznych, Miejski Dom Kultury, Andrychów
- 2009 "Autoportret VIII" - Muzeum Regionalne, Stalowa Wola
- 2009 "Grafika 5,5" - Galeria Myślenickiego Ośrodka Kultury i Sportu, Myślenice
- 2009 "Najlepsze Dyplomy ASP" - Pałac Sztuki, Kraków
- 2009 "Grafika Roku" - Galeria Wydziału Grafiki, Kraków
- 2008 "Akt - ciało - interpretacje" - Galeria Wydziału Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego, Krasne
- 2008 "Akt - ciało - interpretacje" - Galeria PWST, Kraków
- 2008 "Grafika Roku" - Galeria Wydziału Grafiki, Kraków
- 2004 "Narodziny Emocji" - Światowy dzień walki z AIDS, Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów Medycyny IFMSA, Rynek 8, Klub pod Jaszczurami, Kraków

Renata Sułczyńska / malarstwo

Urodzona w 1975 r. we Wrocławiu. Studia na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu, na Wydziale Grafiki. Dyplom z wyróżnieniem uzyskała w roku 2006. Praca dyplomowa pod kierunkiem prof. M. Pawłowskiego i prof. J. Kozłowskiego. W latach 2000-2002 studiowała na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach, w Instytucie Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. W roku 2004/2005 studiowała w Ateńskiej Akademii Sztuk Pięknych (Grecja). W 2008 r. wyjechała na staż zagraniczny, do North Wales School Of Art and Design we Wrexham, UK. Od 2008 r. jest wykładowcą w Wyższej Szkole Technicznej w Katowicach. W 2013 obroniła tytuł doktora na Wydziale Malarstwa w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie,

promotor prof. Z. Bajek. Otrzymała stypendium Erasmus-Socrates (2004/2005).

Nominowana do Trzeciej Edycji Programu "Najlepszy Dyplom 2006", organizowany przez Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie. Inicjatorka i współorganizatorka międzynarodowego projektu artystycznego „przedmieścia”. Działania site specific art, malarstwo, obiekty, instalacje, video.

Swoje prace prezentowała w Polsce i za granicą, m.in.. w Krakowie, Warszawie, Poznaniu, Zakopanem, Bielsku-Białej, Szczecinie, Wrocławiu, Atenach (Grecja), Wrexham (Anglia), Ostrawie (Czechy), Wiedniu (Austria), Kolonii (Niemcy).

Barbara Tytko / grafika

Urodzona w 1980 r. w Katowicach. W 2007 dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Malarstwa prof. Jacka Rykały na Akademii Sztuk pięknych w Katowicach. Jej prezentacją dodatkową była grafika warsztatowa w technice wkłęsłodruku wykonana w pracowni profesora Jana Szmatocha. W 2009 roku brała udział w warsztatach graficznych typu „artist in residence” zorganizowanych przez Guanlan Original Printing Base w Chinach.

Nagrody i wyróżnienia:

2012 - Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej (NAGRODA REKTORA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W KRAKOWIE)

2008 - Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Młoda Polska”

2007 - IX Międzynarodowe Biennale Grafiki im. "Josepa Ribery". Xativa (Hiszpania)(WYRÓŻNIENIE HONOROWE); Bielska Jesień 2007, Bielsko (WYRÓŻNIENIE PORTALU ARTINFO.PL); V Biennale Grafiki Studenckiej Poznań 2007 (NAGRODA REKTORA ASP W WARSZAWIE)

2006 - Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na rok 2006/2007; Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie 2006,(NAGRODA REGULAMINOWA)

Udział w wystawach w kraju i zagranicą:

2017 - "Printed matter". Wystawa wydziału grafiki na ASP w Katowicach na Akademii Sztuk Pięknych na Łotwie.

2016 - J. Mitko, R. Szulczyńska, B.Tytko. Mała Galeria, Nowy Sącz; "Semaforey. Wybrane grafiki laureatów Międzynarodowego Biennale i Triennale Grafiki w Krakowie 1996 - 2015

2014 - "Grafika jest kobietą. Grafika polska XX i XXI wieku." Międzynarodowe Centrum Sztuk Graficznych Galeria Centrum Rynek Główny Kraków; "Barbara Tytko i Marcin Białas" wystawa grafiki. Muzeum Sztuki Współczesnej. Mińsk; "Reading people. Shanghai Printmaking exhibition 2014" . China Art Museum Shanghai

2012 - "Barbara Tytko, grafika". Wydział Grafiki ASP w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5 Katedra Grafiki Warsztatowej, Pracownia nr 6.; Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej w Krakowie; VIII Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach; "Jan Szmatoch i przyjaciele", wystawa studentów i absolwentów Pracowni Druku Wklęsłego - ASP Katowice, Pracownia nr 6, ASP Warszawa

2010 - Wystawa prac studentów prof Jana Szmatocha, Instytut Polski w Dusseldorfie, Niemcy; Under 44” wystawa grafiki z katowickiej ASP, ASP Poznań; „Jan Szmatoch i uczniowie”, Galeria Państwowej Akademii Sztuk Pięknych, Mińsk, Białoruś; Wystawa

indywidualna- „Barbara Tytko - malarstwo” Teatr Śląski Katowice; „Grafik der Kunstakademie Katowice” Wystawa Katedry Grafiki ASP Katowice

2009 - „VII Triennale Grafiki Polskiej Katowice 2009” (nominacja do nagrody fundowanej); „Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej Kraków 2009”; „Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie 2009”; „L’arte e il Torchio 2009, Art. And the Printing Press” Cremona 2009

2008 - I Międzynarodowe biennale w Stambule , Stambuł 2008; „ Hybryda III Eurografik 2008 - Cultural Bridge Across Europe”, Bradford Gallery i Cartwright Hall Gallery. (Anglia); Wystawa indywidualna w Galerii Artinfo w Fabryce Trzciny w Warszawie; 13 Międzynarodowe Biennale Grafiki w Tajwanie.

2007 - Konkurs o Nagrodę im. Franciszki Eibisch 2007; IX Międzynarodowe Biennale Grafiki im. "Josepa Ribery". Xativa (Hiszpania); Bielska Jesień 2007, Bielsko; VII Konkurs o Nagrodę im. Daniela Chodowieckiego, Sopot 2007; III Konkurs na Obraz dla Młodych Malarzy im. Mariana Michalika, Częstochowa 2007; „Jesienne Konfrontacje” Triennale Malarstwa Współczesnego Rzeszów 2007, BWA Rzeszów; IV Międzynarodowe Biennale Grafiki w Douro. (Portugalia); Międzynarodowe Biennale Grafiki w Guanlan. (Chiny); Prints Tokyo 2007. (Japonia); V Biennale Grafiki Studenckiej Poznań 2007

2006 - Grand Prix Młodej Grafiki Polskiej Kraków 2006; Udział w wystawach we Wiedniu i Oldenburgu, towarzyszących Triennale w Krakowie; Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie 2006; Eurographic Kraków - St. Petersburg 2006. MOST. Integracja Kultury Europejskiej. (Rosja); „Obraz roku 2005”. Hotel Europejski. Warszawa; V Triennale Grafiki w Kairze. (Egipt)

2005 - Międzynarodowe Biennale Małych Form Graficznych Cluj. (Rumunia); VIII Międzynarodowe Biennale Grafiki im. "Josepa Ribery". Xativa (Hiszpania); XIII Międzynarodowego Biennale Grafiki „Warna 2005”. (Bułgaria); IV Ogólnopolskie Biennale Grafiki Studenckiej Poznań 2005; „Obraz roku 2004”. Królikarnia. Warszawa