



Wiadomości

Poniedziałek, 19 marca 2018

Teatralna podróż Orient Expressem

Już po raz drugi Gorlickie Centrum Kultury zaprosiło widzów na podróż „Pociągiem do teatru”, aby uhonorować Międzynarodowy Dzień Teatru. Tegoroczne święto odbyło się z ogromnym rozmachem. W scenerii Orient Express, która dała się odczuć w całym domu kultury, odbył się prawdziwy teatralny maraton – jednego dnia publiczności wystawionych zostało siedem różnych przedstawień teatralnych.



To wyjątkowe wydarzenie rozpoczęliśmy już o 16.16 spektaklem „Historia całkiem...” w wykonaniu Grupy Teatralnej GCK „PROMIENŃ”, który opowiadał o problemach młodych trochę „inaczej”. Konduktor dźwiękiem gwizdka wzywał na kolejne sztuki.



Jako drugi mieliśmy okazję podziwiać spektakl pt. „NIC” w wykonaniu Grupy „Teatr Nasz Nieco Dzienny”. Przedstawienie w widowiskowej scenografii i w poetyckiej oprawie, łączące w sobie elementy pantomimy.



Oprócz kilku przedstawień znalazło się również coś dla miłośników dużego ekranu podczas premiery filmu pt. „ŻURAWINA” Grupy Teatralnej ĆMY, który został nagrodzony gromkimi brawami.



Dużym entuzjazmem publiczności cieszył się również pokaz „BEKS” w wykonaniu Teatru Eksperymentalnego GCK „ERGO”. Pokaz miał charakter „work in progress” podczas, którego grupa zaprezentowała pierwszy etap pracy nad spektaklem.



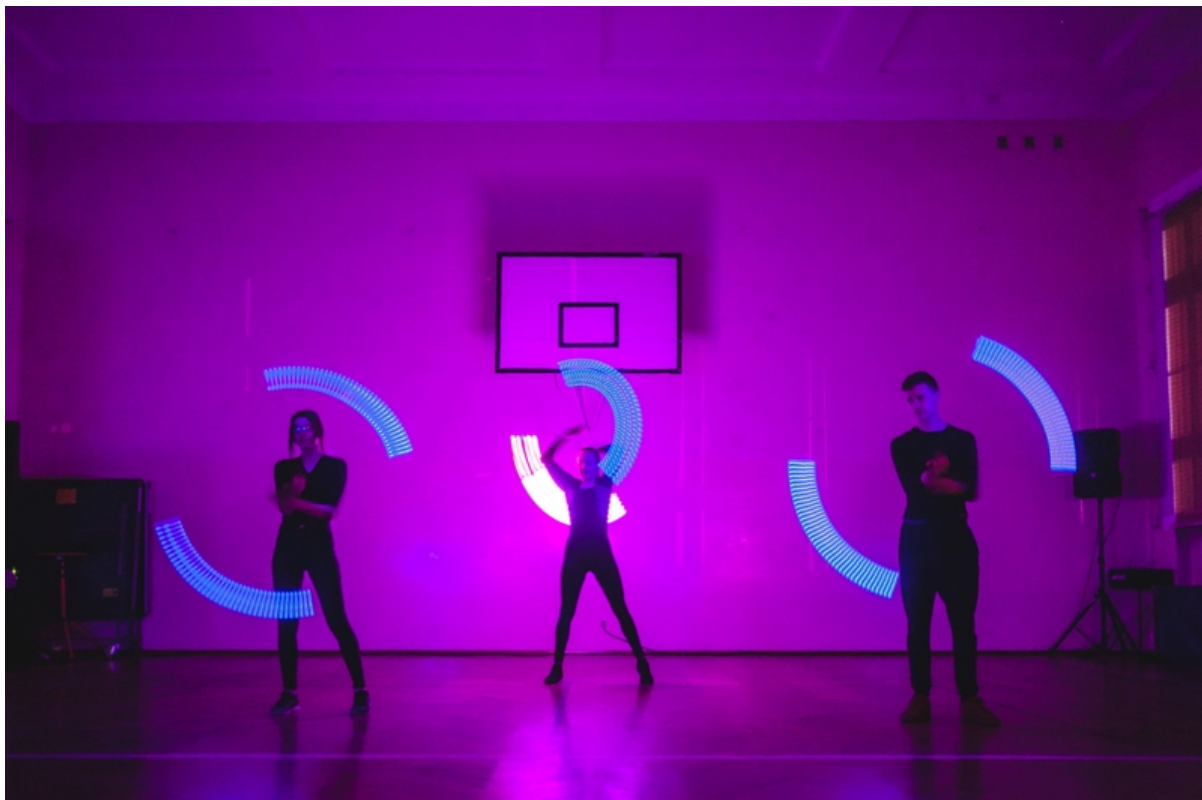
O godzinie 20.30 wybraliśmy się w podróż po „Kredyt zaufania” w monodramie Izy Kały. W ciągu godzinnej kursu rozwoju osobistego, trenerka pomogła nam się pozbyć lęków i uwolnić emocje, a wszystko to za sprawą „dmuchania w balonik”. Kolejną atrakcją jaka nas czekała tego wieczoru był pokaz taneczny ze światłem LED w wykonaniu Teatru Ognia i Światła GCK „IGNIS - GLOSS”.



Zwieńczeniem teatralnego maratonu, który mocno zaskoczył i poruszył publiczność był autorski spektakl pt. „Usta/lenia” Edwarda Gramonta lidera i założyciela Teatru „Terminus A Quo”. Aktorzy wchodzili w bezpośrednie relacje z widzami opowiadając nieco zdeformowaną legendę o Robin Hoodzie. Choć ostatni z wystawianych spektakli zakończył się tuż przed północą, mieszkańcy do samego końca brali liczny udział w wydarzeniu, nagradzając artystów gromkimi brawami.



Podróż Pociągiem Orient Express okazała się doskonałą okazją, żeby zakochać się w teatrze. Mamy nadzieję, że również w przyszłym roku „Pociąg do teatru” przyciągnie tłumy naszych wiernych widzów.



[Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji](#)

Źródło: Gorlickie Centrum Kultury

Zdjęcia - Jacek Spyra