



Wiadomości

Poniedziałek, 28 listopada 2016

Recital Edyty Geppert

Starannie dobrany repertuar, teksty popularnych autorów piosenek i muzyka znanych kompozytorów. Piosenki liryczne, dramatyczne, refleksyjne, kabaretowe, spokojne i nastrojowe...

W niedzielny wieczór 27 listopada br. Gorlickie Centrum Kultury rozbrzmiewało wokalem Edyty Geppert, niebanalnej, piosenkarki o rozpoznawalnym głosie i starannie ukształtowanym wizerunku scenicznym, mocno zakorzenionym w historii polskiej piosenki, sercach i pamięci Polaków.

Artystka wystąpiła w recitalu na żywo, który preferuje jako najlepszą formę kontaktu z publicznością. Recital w Jej wykonaniu to widowiskowy pokaz śpiewu wzbogacony grą aktorską. Wspaniałe poczucie humoru, duży temperament, kokieteria, wdzięk i klasa a wszystko zgrabnie połączone i skoncentrowane wokół tematów o realiach życia... I ten niezwykle głos, mistrzowsko interpretujący śpiewany tekst. To krzyk, to szept, to śmiech, to wibracja i drżenie... Te niepowtarzalne emocje, które zmieniały się z każdym wykonywanym utworem, kształtowały nastrój i powodowały żywy feedback ze strony widowni, brawa i bisy. Występ bardzo spodobał się publiczności, po koncercie ustawiała się długa kolejka po autograf artystki.

Edyta Geppert wystąpiła w towarzystwie Piotra Matuszczyka (fortepian) i Jerzego Szareckiego (trąbka), wg scenariusza i w reżyserii Piotra Loretza.